

CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE

CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE  
CONCERT  
PROJECTION  
SCÈNE OUVERTE

imaginé par la CIE LUBAT DE JAZZCOGNE et organisé par UZESTE MUSICAL

visages villages des arts à l'œuvre  
www.uzeste.org 05 56 25 38 46

automne 2015

30-31 oct. & 1 nov.

**UZESTIVAL**  
Théâtre Amusicien l'Estaminet

**THÉÂTRE AMUSICIEN L'ESTAMINET**  
18 rue Faza 33730 UZESTE

RENSEIGNEMENTS : 05 56 25 38 46 www.uzeste.org  
TARIFS SOIRÉES 30 ET 31 OCT. : 12€ tarif plein 8€ tarif réduit  
Gratuité le dimanche et pour les enfants  
PETITE RESTAURATION SUR PLACE





## VENDREDI 30 OCTOBRE

21h Salle Alban Lubat – projection

### IN & OUT

**Martial Solal et Bernard Lubat**

Un film de THIERRY AUGÉ (90min) 2014  
Tourné le 24 janvier 2014 au festival Sons d'Hiver (Montreuil)  
Martial Solal et Bernard Lubat se sont choisis pour interpréter une pièce musicale inédite et ont accepté d'observer et de commenter sans complaisance leur propre jeu d'interprétation. L'un frappe, pince, percute tandis que l'autre crée des arpèges de la main droite et laisse la gauche virevolter au gré d'une fantaisie ordonnée. Face à face, de clavier à clavier, les deux pianos tout contre, presque enchâssés, ne faisant plus qu'un infini ruban de touches, Martial Solal et Bernard Lubat s'adonnent à l'art subtil d'une conversation, animée par la maîtrise paradoxale de l'improvisation.

23h Salle Alban Lubat – concert

### SOLITUDES SOLIDAIRES

**Fabrice Vieira et Bernard Lubat**

Ils jouent ce qu'ils deviennent, à perdre haleine, se jouant d'eux-mêmes, à leur insu.  
Musique sans papier 100% improvisée

## DIMANCHE 1 NOVEMBRE

15h Salle Alban Lubat - projection

### LUBAT L'AMUSICIEN

Un documentaire de JEAN-PIERRE ZIRIN (59min) diffusé sur la chaîne de télévision Mezzo  
Entre L'Estaminet, haut lieu de la famille Lubat, et le chapiteau avec ses concerts où l'on va retrouver Michel Portal, Di Donato, François Corneloup, Minvielle, Sclavis, Archie Shepp et bien d'autres, Bernard Lubat musicien particulièrement atypique, entre Lacan et Coluche, formidable batteur, pianiste, accordéoniste, bruitiste, poète poétique comme il se dit, agitateur depuis toujours, est le corps et l'âme de la Compagnie Lubat de Gascogne. Politique, action, et musique, avec Lubat tous les soirs c'est l'art d'improviser, la composition est instantanée, individuelle et collective.  
A Uzeste, la musique n'est pas que dans les concerts, elle est aussi dans les débats, les performances et les feux d'artifices. Avec son humour décapant, Lubat se moque de lui et du monde, dans la bonne humeur. Concerts, one jazzman show, spectacles, récitals, et opéra, sans compter les ateliers de rythme. C'est l'histoire d'un artiste avant-gardiste attardé qui se demande jusqu'où ça commence le commencement...

16h Salle Alban Lubat – scène ouverte

### LE CABARET PHILOS'AUTRES

Amateurs, professionnels, étudiants, indécis, curieux... forces vives d'ici d'en et d'ailleurs.  
La CIE LUBAT invite incite à l'expression artistique (théâtrale, musicale, gestuelle, brutale, etc. ...)  
En ouverture aux agapes, JULES ROUSSEAU à la guitare basse en duo avec BERNARD LUBAT poursuivra son chemin musicien vers des commencements sans fin...

Le Rêve Evolution continue ...

## SAMEDI 31 OCTOBRE

21h Salle Alban Lubat – projection

### LUBAT PÈRE ET FILS

Un film de LAURE DUTHILLEUL (2015, 90min) montage ADRIEN PIERRE

« Entre Louis et Bernard, à travers des séquences de discussions, de récits et de spectacles, le film invente sa propre chronologie pour bâtir à nouveau le processus de la transmission et ses conséquences sur le père et le fils entre ses 8 et 20 ans. Qu'est-ce que leurs échanges « changent » en chacun d'eux ? Le père comme le fils, écho et miroir. Musique ! »

23h Salle Alban Lubat – concert

### LUBAT AND LUBAT (Bernard et Louis)

Œdipe toi-même... œdipe complexe contexte qu'on vexe ?  
Improviser c'est se souvenir de ce qui n'est pas encore arrivé.